

语文

新课抓好落实 旧知重视巩固

北京市第五中学分校正高级教师 李 蕾

初中中考语文学科从语言、思维、文化、审美4个维度对考生进行综合考查。对本届初三考生而言,2026年9月至2027年1月期末考试之间的这4个月,既是学习新课的攻坚期,也是巩固旧知识的关键期。新教材对九年级上册内容进行了大幅调整,原九年级下册的经典文言文(《曹刿论战》《邹忌讽齐王纳谏》《陈涉世家》《出师表》《诗词曲五首》)整体移至九年级上册,同时整本书阅读书目调整为《简·爱》和《唐诗三百首》。因此,考生要综合统筹好新课学习与旧知识回顾,做到“学新不忘旧,温故而知新”。

把握命题方向 明确备考航标

近年来,北京初中中考语文试卷呈现出鲜明的“守正创新”特点。

一是坚持回归教材。古诗阅读、记叙文阅读和议论文阅读均有相关题目取自教材课后练习,凸显“教—学—评”的一致性。

二是突出情境化命题。试题引导考生在真实语言运用情境中解决问题。

三是融合时代特征与北京特色。试题

选材紧扣数字经济战略、科技创新实践、首都精神文明建设等城市发展新变化。

四是注重考查综合能力。许多试题要求考生立足情境具体内容,关联多个信息点、综合运用多种知识和能力解决问题。

明确这些命题趋势后,考生在新课程学习和旧知识巩固中就能有的放矢,避免盲目刷题。

新课学习:用好新教材 夯实新能力

本学期,考生要学习九年级上册六个单元的新课。新教材变化较大,考生要紧跟课堂节奏,做到“三个关注”。

1. 关注单元整体,锚定学习目标

每个单元的“单元说明”明确了本单元的核心学习目标,这些目标直接对应初中中考的考点。以第一单元(活动探究·现代诗歌鉴赏)为例,该单元选取《沁园春·雪》《我爱这土地》《乡愁》等六首诗歌,考生要通过“学习鉴赏—诗歌朗诵—尝试创作”三个任务,培养对现代诗歌的鉴赏能力和基本创作能力;而第二单元内容为议论文阅读,考生要学习《想和做》《怀疑与学问》等课文,掌握议论文的阅读方法。考生要将每篇课文的预习提示和课后“思考探究”作为学习抓手,逐题落实。

2. 关注新旧衔接,构建知识网络

新教材将大量经典文言文集中到

九年级上册。面对《曹刿论战》《邹忌讽齐王纳谏》《陈涉世家》《出师表》等长篇文言文,考生要在课堂学习的基础上,主动关联七年级、八年级学过的文言知识——将一词多义、通假字、古今异义、词类活用、特殊句式等进行分类整理,逐步形成文言知识体系。议论性文章单元的学习同样需要考生联系七年级和八年级的阅读经验,将新知纳入已有的阅读能力框架。

3. 关注读写结合,提升综合素养

新教材增加了《想和做》《谈骨气》等新课文,考生要有意识地将阅读中学到的论证方法、结构技巧迁移到写作中。同时,整本书阅读书目调整为《简·爱》和《唐诗三百首》,对此,考生要制订每周阅读计划,做好读书笔记,积累经典诗句与人物素材。

旧知巩固:系统梳理 温故知新

在学习新课的同时,考生不可忽视对七、八年级所学内容的系统回顾。旧知识巩固应贯穿整个学期,考生不要等到考前才集中突击。

1. 古诗文:日积月累,常诵常新

笔者建议考生每天安排15至20分钟背诵、默写古诗文,重点篇目为七、八年级4册教材中的古诗文以及九年级上册新学的篇目。默写时,考生不仅要关注字形的准确性,更要结合注释理解诗文内容,积累重点文言词句。考生可建立“古诗文积累本”,按篇目整理名句、主旨及其艺术手法,并定期翻看。

2. 名著阅读:统筹规划,深度阅读

对教材要求的必读名著,考生要在本学期完成系统回顾。《简·爱》《唐诗三

百首》是本学期的新增内容。《水浒传》虽已从九年级上册删除,但仍在初中中考考查范围内。笔者建议考生将教材要求的必读名著按“已读精读”“已读粗读”“未读”进行分类,制订每月阅读计划,重点梳理核心情节、主要人物和主题思想,做好批注式阅读笔记。

3. 基础积累:查漏补缺,建立台账

考生对于字音、字形、词语运用、病句修改、文学常识等基础板块的知识学习,重在平时的积累与复盘。笔者建议考生建立“基础错题本”,记录日常练习和测试中的易错点,同时每周固定时间回顾,特别是对易错字、常用成语、病句类型等内容,考生要分类整理、定期复盘。

月度时间规划

时间	新课学习重点	旧知巩固重点	每日建议用时
9月	完成第三单元古诗文学习和议论性文章阅读入门,根据自身情况做适量同步练习题	回顾八年级古诗文,建立文言实词、虚词积累本;启动名著《简·爱》阅读	新课程学习 40分钟+旧知识巩固 20分钟
10月	完成第二单元议论性文章学习和第四单元小说阅读学习	完成八年级教材必读名著核心内容梳理	新课程学习 40分钟+旧知识巩固 20分钟
11月	完成第六单元古诗文学习,开始第五单元议论性文章学习	回顾七年级古诗文,系统整理通假字、古今异义、词类活用;推进《唐诗三百首》阅读	新课程学习 40分钟+旧知识巩固 25分钟
12月	完成第一单元现代诗单元学习,新课收尾,启动期末复习	全面回顾4册教材中的古诗文,完成七年级教材必读名著核心内容梳理	专题复习 40分钟+查漏补缺 20分钟
1月 (至期末考前)	期末冲刺,模拟训练	错题本全面复盘;古诗文默写强化;作文素材整理	综合训练 50分钟+错题复盘 15分钟

使用建议:上表所列内容为月度宏观规划,考生可根据自身薄弱环节灵活调整。笔者建议考生将每日语文学习总时长控制在一个小时左右,同时每天安排半小时左右的

自主阅读或写作,周末可适当增加整本书阅读和作文练笔时间。各校实际教学进度可能不同,考生在实际学习过程中可根据所在学校教学安排随时进行调整。

给考生的三点提醒

1. 紧跟课堂,不要另起炉灶

新课学习阶段,老师的教学安排基于对新课标和初中中考命题方向的深入研究,考生要紧跟节奏,在落实课堂学习的基础上再做个性化补充。

2. 重视教材,不要舍本逐末

近年来北京初中中考语文试卷坚持回归教材,课后“思考探究”中的习题和单元说明中的学习目标都是命题的重要参考。考生把教材吃透,胜过

刷十套模拟题。

3. 注重积累,不要考前突击

语文素养的提升靠的是日积月累,古诗文背诵、名著阅读、素材积累等要贯穿整个学期。考生每天坚持积累一小步,期末就能跨出一大步。

初三是厚积薄发的一年,平衡好新课学习与旧知巩固,科学规划、稳步推进,每位考生都能在语文学习中收获成长与进步。