

语文

结合语境解释词句含义及作用

——文学作品阅读题作答策略指导

北京市第八十中学 马昕 北京市朝阳区教育科学研究院 余萍

在初中学考现代文阅读部分,文学作品阅读是占占比最重的,共4道试题,考查考生归纳概括、形成解释和评价鉴赏等能力。试题中“说出对文中词句的理解”“说出词句在文中的含义”等这类要求,考查的就是考生形成解释的能力,即结合具体语境解释重要词语的意思和作用。对此,考生要在整体感知文章内容、梳理行文思路的基础上,结合语境写出对文中重点词句的理解。

课程标准对上述阅读能力的具体描述为:“能从多角度揣摩、品味经典作品中的重要词句和富有表现力的语言,通过圈点、批注等多种方法呈现对作品中语言、形象、情感、主题的理解。”这就要求考生能够品析文中关键词句和富有表现力的语言,从而表达对作品中语言、形象、情感、主题的理解。下面,笔者以具体试题为例,为考生提供解题思路。

例题引路 明确问题指向

【例】(2026年西城区初三第一学期期末语文卷第19题)文章画线处三次使用“没问题”,请说说你的理解。

【解析】该题考查的是一篇小说阅读。小说虚拟了一个“新人类”“新生活”的时代背景。在这样一个时代,真正的友谊也被迫需要用金钱衡量,人与人之间的交往互动都要签署协议并支付酬劳,否则就算违法并将受到惩罚。小说中,多年未见的好友寅虎与郑相约见面,从相处时长到相处方式都要明码标价并写在合约中。然而,面对朋友郑提出的每一个请求,主人公寅虎都直接干脆地回答“没问题”。“没问题”的反复出现体现出寅虎对这份久别友情的珍视。可惜,朋友郑提出的每一个请求都必须写在合约里,并由其支付酬劳。

小说结尾处写道,即便需要支付几年的薪酬,两位朋友依然约定十年后再见,可见友情在他们心中是无价的。小说在人与人日渐疏离的背景下呼唤真挚可贵的友情,因此文中三个“没问题”考查的是考生在阅读小说后对人物形象、人物关系的理解以及对小说主题的领悟。

【答案示例】表现出寅虎毫不犹豫地同意朋友郑的请求,暗示寅虎对两人的见面同样充满期待(或对两人之间友情的珍视)。

这类试题不仅常见于小说阅读,在散文阅读中也经常出现。

【例】(2023年北京初中学考语文卷第19题)联系上下文,说说你对第⑧段画线句中“判个不及格”的理解。

【解析】文章先写作者记忆中的校园生活,重点回忆了校歌和春草池;再写眼前的校园生活,描绘少男少女的齐唱、欢笑和奔跑。校园虽有变化,但每个少年在这个时期“都有自己独特的美好记忆”。

文章第⑧段,作者先描述了自己心中理想的春草池应该是有野趣、有画意,接着描述了现实中的春草池,不仅是规则的长方形,植被也缺乏美感。这一段画线的句子为:“这样的修建,那时候的我,就觉得应该判个不及格。”在这里,作者对春草池“判个不及格”是因为其不符合自己心中的期许,这句话表达了作者对现实中春草池设计的不满。这种表达以幽默、形象的口吻让读者感受到作者的态度,更具表现力。

【答案示例】“判个不及格”表明那时候的“我”对春草池周围景观的不满。在“我”心中,春草池应带有野趣或图案美,应有谢灵运诗中提到的“园柳”。而现实中的春草池被修成长方形的游泳池,池边是教室与冬青树。这样的修建不符合“我”的期许,所以判它“不及格”。

笔者建议考生对初中学考记叙文阅读中理解重点词句的常见提问方式进行归纳。

单一问法——通常要求考生联系上下文,说出对某处词

句的理解,如“结合全文,谈谈对文中某处词句的理解”或“文中多次出现XX,说说你的理解”等。

综合性提问——要求考生

题型梳理 把握考查形式

能将词句理解与作用分析、表达效果评价等相结合,如“解释词句含义,分析其表达效果”或“分析词句含义,说明其对表达情感的作用”等。

方法实操 拆解答题思路

第二步:回到原文,定位两个词的所指

“鸿沟”本义是难以跨越的障碍,文中指黄海生与机器狗“猎影”之间天然存在的情感隔阂。“猎影”是冰冷的机器,其反应都靠程序设定,无法真正理解人的情感,黄海生因此对它充满排斥和失望。

“藤蔓”本义是柔软、生长、缠绕的植物,文中指黄海生虽然知道“猎影”并非逝去的爱犬“黑风”,但在一次次互动中仍对它产生了依赖和牵挂。这种联结不是真实的情感,却像藤蔓一样,一点点生长,越来越牢固。因此,在这里“藤蔓”象征缓慢但不断加深的情感联结。

第三步:分析二者关系

文中的“横亘着”和“悄然生长着”是关键提示。“横亘”说明鸿沟一直存在,无法消除。机器终究是机器,不可能变成真正的生命体。“悄然生长”说明藤蔓是在不知不

知不觉中长出来的,虽显笨拙却十分坚韧。这种联结不是对“黑风”的替代,而是一种全新的关系。

第四步:关联主旨,点明作用

小说结尾的这句话是全文点睛之笔,它揭示了科技虽然无法替代真实生命,但可以在新的维度上建立陪伴关系。这是一种“新型的情感联结”,是人机共处中逐渐形成的独特羁绊。

答题时,考生可按“分别解释—分析关系—点明主旨”的思路组织答案。

【答案示例】“鸿沟”指人与机器在心理情感上难以逾越的距离,“猎影”是冰冷的机器,无法与黄海生进行情感沟通;“藤蔓”指黄海生和“猎影”之间逐渐建立并日益坚固的情感联结。从“鸿沟”到生出“藤蔓”,这两个词形象地展现了黄海生对“猎影”从排斥到接纳的过程,表现了人可以与智能科技更融洽相处的主题。

【解析】文中原句是:“只有影子知道,那三步之遥的距离里,横亘着怎样无法逾越的鸿沟,又悄然生长着怎样笨拙而坚韧的、属于新时光的藤蔓。”考生要由浅入深、由表及里地解剖这两个词语的含义及作用。

第一步:审题,明确要求

题目让考生谈“理解”,并非只解释本义,而是要求其结合全文说清楚两个词分别指什么、有什么关系、共同表达了什么。

关注文体差异。不同文体中关键词句的作用各有侧重。例如,托物言志类散文对“物”的描述通常指向作者所寄托的“志”。

明确考查实质。试题虽从

对词语的理解切入,但最终考查的是考生对作品语言、形象、情感、主题的理解,所以考生不能只将其理解为解释词义。

追踪词义变化。考生不能只看字面意思,要追踪词义的“变化

备考思路

轨迹”。同一个词语在文中出现两次,意思可能完全不一样。考生要随着文章思路的推进,捕捉词语在不同位置上的“成长”或“转折”,不能将一个词义解释套用到底。