

历史

绘导图 建台账
从容高效化解备考难点

北京市通州区教师研修中心教研员 徐南南

经过两个月的学习,考生们应该已经明显感受到高三的学习生活与非毕业年级时期存在明显差异。从老师上课的节奏、教学内容的深度,以及训练作业的数量,都让大家体悟到备考任务的繁重。面对众多的知识点,一些考生不免感到无从下手,逐渐产生了焦虑情绪。大家该如何从容应对呢?

首先,考生需要建立积极的心态。要明白自己面临的是一项挑战,但也要相信自己具备足够的能力来面对挑战。为此,建议考生可以制订一个学习计划,将学习任务分解成小步骤,每天逐步完成,不断积累进步,逐渐提高自己的信心。其次,不妨采用一些积极有效的复习策略和方法。这些策略有助于考生理清备考思路、有计划地学习,及时检查学习效果。下面,分享两种科学、有序的复习策略,希望能帮助考生更从容地安排后续备考生活。

用好思维导图,明晰知识结构

每所学校的教学进度会有所不同,考生需要按照老师的课程安排来完成自己的学习任务,并做好总结。

高三是知识学习的一个高峰期。在这个关键时期,如何高效地复习并掌握海量的知识是考生们的首要任务。知识体系思维导图是一种高效的复习工具,在高三复习中起着积极的促进

作用。由于高中阶段的学科知识十分广泛,高考考题的要求不是简单地记忆和背诵,而是解决问题的综合能力。知识体系思维导图可以帮助我们将各学科知识整合成一个有机的体系,构建起相对完整的知识结构,清晰地展示出知识点之间的相互关联和逻辑关系。这有助于考生更深入地理解知识,提高解题能力。

通过绘制思维导图,考生可以将抽象的知识点可视化,使其更加具体和形象。这种视觉化的学习方式能帮助大家增强记忆力,使重要的知识点和关键概念更容易被记住,对提升大家的综合能力非常有益。

举例来说,图1是一份考生在初高中阶段学习过的中国古代文学知识结构(部分整理)示例图。

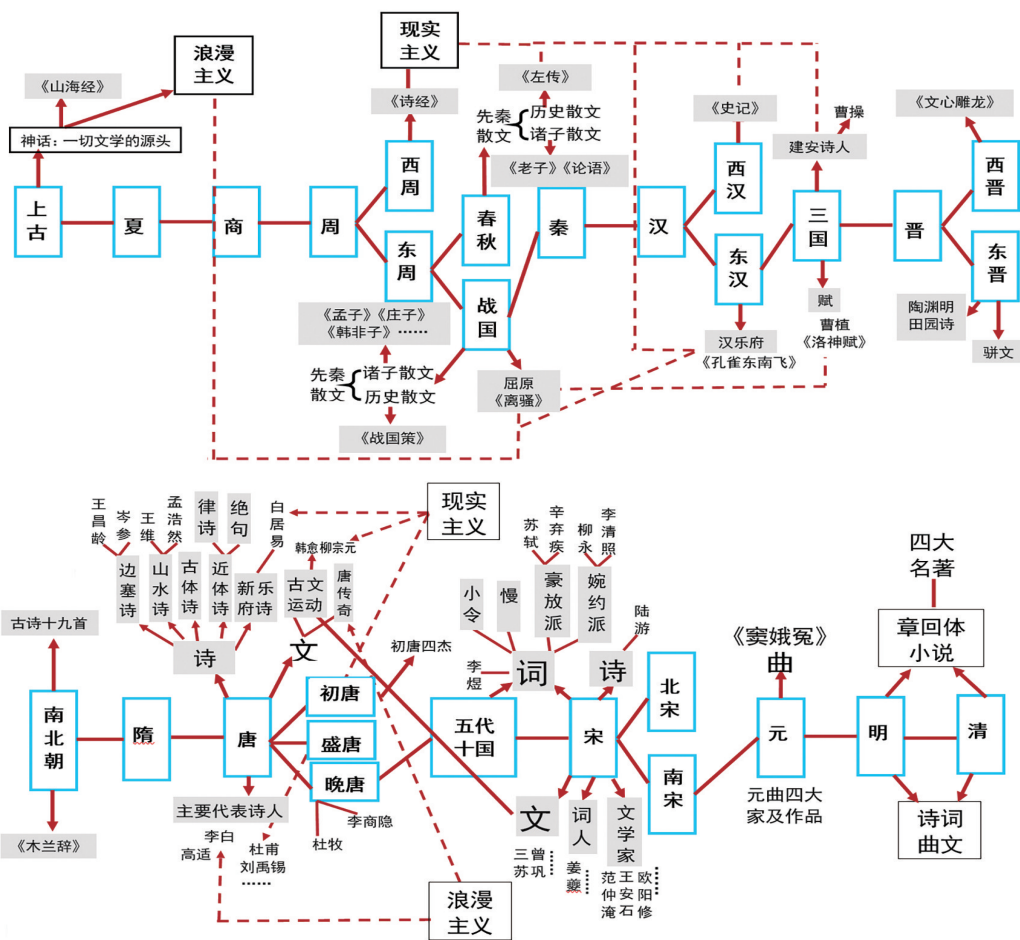


图1 中学阶段所学中国古代文学知识结构示例(部分整理)

尽管这张思维导图并不是完整的中国古典文学知识结构图,但它清晰地展示了考生在中学阶段学习我国古代文学史的主要脉络。根据不同的时代背景,大家可以清晰地了解各时期出现的主要文学现象,深入探讨古代诗歌和古代文章的演变过程。这有助于考生更全面地复习相关知识。同时,通过这张图,我们还可以方便地进行不同时期文学现象的比较,进一步整理出特定知识领域的复习结构图。举例来说,图2展示的古体诗歌阅读知识结构,可以帮助大家更系统地复习古代诗

歌相关内容。

这张思维导图以“咏史诗”为例,很好地呈现了阅读古代诗歌的不同分类和阅读方法,在每种分类之后,还附上了曾学过的课文作为例子,通过回顾课内学习

内容,大家能够准确找到阅读和欣赏这类诗歌的方法,从而由课内到课外,实现知识运用和能力的迁移训练。这种视觉化的表现形式有助于考生更好地理解记忆知识,有效降低了学习难度。

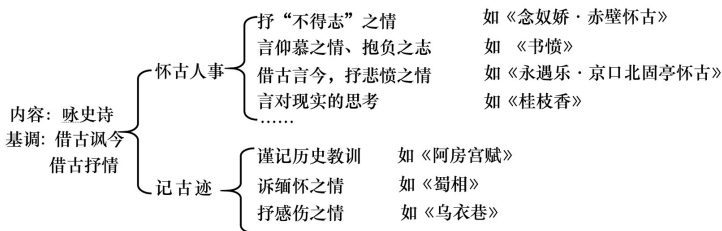


图2 古代诗歌阅读知识结构图示例(咏史诗)

做好复习台账,账面及时清理

想要收获自己满意的成绩,系统有序的安排复习对考生来讲非常重要,而复习台账是一件强有力的工具,如能用好台账,备考效率将有大提升。

首先,高考涉及多门学科,各科目又包含众多知识点,考生很难在短时间内掌握所有内容。制订复习台账就可以明确各科目的复习内容和重要知识点,有助于自己合理安排时间,制订合理的复习计划,确保每个科目都能得到充分复习。考生可将每阶段、每月、每周,甚至每天的学习时间充分规划,

避免出现无计划的复习和临时抱佛脚的情况。

其次,复习台账有助于跟踪复习进度,检查复习效果,确保自己可以按照计划有条不紊地学习。复习台账不仅可以记录每天的学习成果,使你清晰地看到复习进度,及时调整计划,保持学习的动力和目标感,在摸底考试和一模考试后,制订的复习台账还可以帮助你及时发现自己的薄弱环节,有针对性地进行强化复习。例如,我们可以把2023年部分区高三摸底、一模、高考文言文阅读出现的文本整理为复习台账。如下表。

2023年部分区文言文摸底、一模,高考阅读文本复习台账

体裁	区名	摸底考试	区名	一模考试	近8年高考
以人物传记为主,叙议结合	丰台	《史记》 《资治通鉴》 陈涉侯刘章	通州	《左传》	《史记》 《资治通鉴》 “三家分晋”(2020)
	石景山	《刘子》	石景山	《贞观政要·直谏》	《汉书·贾谊传》(2022)
	西城	《荀子·儒效》	房山	《汉书·儒林传》	《吕氏春秋·去私》(2016)
			顺义	《荀卿》	
议论性散文	东城	《东坡志林·齐论》	东城	《史通·鉴识》	顾炎武《日知录·贵廉》(2023)
	朝阳	方孝儒《务学》	朝阳	徐干《中论》	《论衡·非韩》(2021)
	顺义	王夫之《读通鉴论》	丰台	苏洵《议法》	柳宗元《非国语》(2019)
	海淀	顾祖禹《读史方輿纪要》	海淀	苏轼《厚货财一》	《吕氏春秋》《荀子》论“微、小”(2018)
	通州	韩愈《读荀》《读墨子》	西城	刘禹锡《天论》	苏轼《秦废封建》(2017)
			平谷	方苞《汉文帝论》	
			延庆	贾谊《新书·忧民》	

考生可根据高考文言文题目的特点,对上届考生摸底考试和一模考试的文言文阅读文本进行分类和整理,然后按照上表中对应的文本题裁,查找和解决问题。分析失分的原因,可能是由于未掌握文本特点的阅读方法,或是对同类型文体的阅读量不足,导致阅读速度没有提高。如果你没有掌握正确的文体特点阅读方法,就可能在理解文本时遇到困难,这会妨碍你对文言文实词、虚词和句子的理解。有

针对性地进行同类型文本的专项练习,对于提高文言文阅读文本的理解能力和阅读速度都非常有帮助。

以上提到的两种学习方法,供考生们参考。这些方法不仅适用于掌握整个备考过程的节奏,还可用于复习某些重要知识点,甚至可以将这些方法迁移到其他板块和不同学科的复习中。通过制作知识体系思维导图和复习台账,认真进行复盘、总结和反思,你可以更从容地完成后续备考任务。