



政治

以马克思主义哲学为引领 推进《哲学与文化》复习

北京宏志中学 罗天宁

高三一轮复习不仅能帮助考生回顾知识,更是对其思维方法的锤炼。马克思主义哲学作为科学的世界观和方法论,是指导考生高效完成《哲学与文化》这部分内容一轮复习方法论中的强大武器。

一切从实际出发,读教材、夯基础

马克思主义唯物论强调世界的物质统一性和规律的客观性。面对一轮复习,考生先要认识到能力提升的前提是要有扎实的知识基础,再回归教材这一最可靠的“物质载体”,坚持一切从基础概念这个最大的“实际”出发,遵循认知

规律。考生要精读教材文本,准确把握与熟练掌握基础概念和原理,夯实“马克思主义哲学大厦”的根基。2023年北京卷第2题中“精神运动的载体”、2024年北京卷第2题中“行动的出发点和落脚点”,都是对基础知识的直接考查。

运用矛盾分析法,抓主线、明重点

矛盾分析法是辩证法的实质和核心,《哲学与文化》的内容体系严密、内容抽象,需要考生在全面复习的基础上精准把握重点,实现高效复习。

一方面,考生要从宏观上把握教材的主要矛盾,抓住全书的主线。哲学模块主要围绕“唯物论与唯心论的对立”“辩证法与形而上学的分野”“历史唯物主义与历史唯心主义的区别”三个矛盾展开,考生可构建起“世界的本质(唯物论)→世界的状态(辩证

法)→人如何认识世界(认识论)→人如何认识社会(历史唯物主义)”的逻辑链;“传承与文化创新发展之间的矛盾是文化模块的核心矛盾,考生可构建“文化是什么(内涵)→文化有什么用(功能)→文化如何发展(传承与创新)→文化发展方向(中国特色社会主义文化)”的框架。

另一方面,考生要逐单元、逐课识记主要理论,列出核心知识清单,做到既见“森林”又见“树木”。(如下表)

表1 第一单元:探索世界与把握规律

第一课 时代精神的精华	哲学的基本问题及其两个方面;哲学与世界观、具体科学的关系;唯物主义和唯心主义的基本形态及其区别;马克思主义哲学的三个统一。
第二课 探究世界的本质	物质的客观实在性及其与运动的关系;意识的本质和能动作用;物质与意识的辩证关系。
第三课 把握世界的规律	联系的普遍性、客观性、多样性和条件性;发展的实质和过程性;矛盾的含义、基本属性及其关系;矛盾的普遍性和特殊性及其辩证关系;主要矛盾和次要矛盾、矛盾的主要方面和次要方面的辩证关系;辩证否定观的内涵和创新意识的重要性。

表2 第二单元:认识社会与价值选择

第四课 探索认识的奥秘	实践的概念、特征和基本形式;实践与认识的辩证关系;认识的两次飞跃及其条件;认识过程的反复性、无限性和上升性;真理的客观性、条件性和具体性。
第五课 寻觅社会的真谛	社会存在与社会意识的辩证关系;社会基本矛盾运动及其规律;社会历史的主体;群众观点和群众路线。
第六课 实现人生的价值	人的价值的内涵及其评价标准;价值观的导向作用;价值判断和价值选择的特征和标准;价值创造和实现的途径。

表3 第三单元:文化与文化创新

第七课 继承发展中华优秀传统文化	文化的内涵和功能;中华优秀传统文化的主要内容、特点和当代价值;对待传统文化的正确态度和要求;民族精神的内涵及如何弘扬民族精神。
第八课 学习借鉴外来文化的有益成果	文化多样性的表现和价值;文化交流和文化交融的重要性;正确对待外来文化的态度。
第九课 发展中国特色社会主义文化	中国特色社会主义文化发展道路的历史必然性;文化自信的内涵和重要性;建设社会主义文化强国的要求。

以实践、真理观点,析难点、破误区

一轮复习中,考生可借助马克思主义认识论的核心思维,在做题与分析的实践中深化对核心知识的理解,如根据“真理的具体性、条件性”,结合具体情境来加强对易混易错点的针对性区分。以下是本模块中考生需要明确的知识难点与常见误区:

第一单元:探索世界与把握规律

1. 物质 $\neq$ 物质具体形态,物质的唯一特性(客观实在性) $\neq$ 根本属性(运动)。

2. 意识具有能动创造性,但意识不具有直接现实性,不能直接创造现实的世界。

3. 关于规律
规律 $\neq$ 联系,联系具有多样性,只有事物运动过程中固有的、本质的、必然的、稳定的联系才是规律。

规律 $\neq$ 现象(可直接由感官感知)。
规律(客观的、可利用,但不能被创造、改变和消灭) $\neq$ 规则(主观的,可被制定、修改或废除)。

4. 关于联系观
整体与部分的关系 $\neq$ 系统与要素的关系(系统具有整体性、有序性、内部结构的优化趋向,系统与要素是整体与部分的“高级形式”)。

区分自在事物的联系和人为事物联系:人不能建立自在事物的联系,但人可以根据自在事物的联系、遵循客观规律,通过实践来建立人为事物的联系,如2024年北京卷第4题,材料强调在动物保护工作中发挥人的主观能动性,应从“客观实际”出发,而非“鸟的主体性”出发,这一做法建立了“人为事物的联系”,而非“自在事物的联系”。

5. 关于矛盾观
矛盾观在一定条件下可以相互转化的是矛盾双方、矛盾的普遍性和特殊性、主次矛盾、矛盾的主次方面,同一性与斗争性之间不能相互转化。

矛盾普遍性与特殊性的关系:二者并非“整体与部分”或“多数与少数”的关系,而是“普遍性(共性)寓于特殊性(个性)之中”。

区分主次矛盾与矛盾主次方面:主次矛盾是针对“多个矛盾,解决问题”;矛盾主次方面是针对“一个矛盾,评价性质”。主要矛盾决定事物的发展方向,矛盾的主要方面决定事物的性质。例如,2024年北京卷21题的设问中提到“进一步全面深化改革,要紧扣推进中国式现代化这个主题,突出改革重点……”体现了做事情要抓重点和关键,集中力量解决主要矛盾。

第二单元:认识社会与价值选择

1. 关于认识
认识的来源:实践(在实践中认识和发现、检验和发展真理)。
获得认识的途径:直接经验和间接经验。

认识的阶段:感性认识(初级阶段)和理性认识(高级阶段)。

认识的特点:反复性、无限性、上升性。
认识发展的动力和根本目的:实践(而非获得真理)。

2. 区分社会发展动力
根本动力:社会基本矛盾运动(生产力与生产关系、经济基础与上层建筑的矛盾)。
直接动力:阶级社会 $\rightarrow$ 阶级斗争;社会主义社会 $\rightarrow$ 改革。

主体动力:人民群众。
如2024年北京卷第1题,通过设置新中国成立75年来,我国社会实现了历史性跨越的相关情境,对推动社会历史发展的决定性力量与直接动力进行了相应考查。

3. 价值判断和价值选择
价值判断和价值选择具有主体差异性,但正确的价值判断和价值选择必须遵循社会发展的客观规律,和自觉站在最广大人民的立场上。例如,2022年北京卷第6题中考查“重塑城市空间秩序”应坚持的价值取向,考生应注意将人民群众的利益放在首位,而非“恢复美景”。

第三单元:文化与文化创新

1. 区分人类文明进步的动力
根本动力:实践发展
重要动力:文化的多样性
2. 区分文化事业与文化产业
文化事业是政府主导,具有公益免费、保障人民基本文化权益的属性。
文化产业的主体是企业、市场,需要兼顾效益,满足多样化需求。

角度	态度与做法
继承与发展	“取其精华、去其糟粕”:侧重文化继承 “推陈出新、革故鼎新”:侧重文化发展 “古为今用”:侧重批判继承、为我所用 (文化的继承和发展是同一个过程的两个方面,二者不分先后;继承是发展的必要前提,发展是继承的必然要求;要在继承中发展,在发展中继承)
弘扬	坚定文化自信,实现中华优秀传统文化的创造性转化与创新性发展
传播	手段:现代科技 形式:人民群众喜闻乐见 范围:加强国际传播能力建设

在高三一轮复习中,考生可以马克思主义哲学思维为指导,精准定位复习方向、厘清知识重点、突破理解难点,实现“知识内化、能力提升、素养落地”的复习目标。