



四部门发文规范义务教育课后服务

2024年春季学期起正式实施

本报讯(记者 胡梦蝶) 教育部办公厅等四部门日前联合印发《关于进一步规范义务教育课后服务有关工作的通知》，进一步规范义务教育课后服务工作，提高课后服务水平和质量。

《通知》提出五个严禁。严禁随意扩大范围。学校课后服务应安排在上课时间及完成国家规定课程和学校教学计划之后，结束时间应与当地正常下班时间作好衔接。学校为学生提供的早到校看管和自习、午餐午休看管、晚自习等服务不得纳入课后服务范围。

严禁强制学生参加。课后服务必须严格遵循学生自愿参加原则，学校和教师不得强制要求学生参加。学校开展课后服务要充分征求家长意见、征询学生需求，主动向家长告知服务方式、服务

内容、安全保障措施等，由学生和家长自愿报名、自主选课。

严禁增加学生课业负担。学校要因地制宜，开设丰富多彩的德育、体育、美育、劳动、阅读、科学、兴趣小组和社团活动等，适当增加学生参加体育锻炼的时间，为有需要的学生提供辅导答疑和学习拓展指导，促进学生全面发展。学校不得利用课后服务时间组织学生刷题备考、讲授新课或集体补课。

严禁以课后服务名义乱收费。学校不得以课后服务名义擅自增加收费项目、扩大收费范围，不得违背学生家长意愿强制收费或捆绑收费，不得通过家长委员会、第三方机构等收取课后服务费。学校不得将早到校看管和自习、午餐午休看管、晚自习等纳入

课后服务收费项目。地方和学校要按本地区规定对家庭经济困难学生减免课后服务相关费用。学校要严格执行收费公示制度，将课后服务收费标准、服务时间、课程内容等相关信息公开，主动接受学生、家长和社会监督。

严禁不符合条件的机构和人员进校提供课后服务。学校要建立第三方机构进校园遴选审核机制，形成机构名单、服务项目及引进费用标准，加强日常监管并建立动态调整机制。学校要建立校外引进人员资格审查机制，严禁不符合规定条件的人员进入学校提供课后服务。

《通知》还明确，各地要对区域内课后服务实施情况进行全面排查，调整完善相关政策措施，并于2024年春季学期起正式实施。

38家单位成为平谷社会大课堂资源

本报讯(记者 岳阳 通讯员 李春梅) 12月26日，平谷区举行中小学生社会大课堂资源单位推介会，38家单位入选2024年平谷区中小学生社会大课堂资源单位，助力全面推动平谷区社会大课堂工作高效开展，促进学校内涵发展，落实“减负提质”要求。

平谷区社会大课堂办公室对申报单位的资质、场地、设施条件、管理制度、活动内容进行严格审查。同时，为保障社会大课堂长期符合运行标准，资源单位须遵守相关制度，与消防、公安、市场监管等相关部门保持密切联系。各申报单位经过材料申报、审核、实地考察、研定、公示、制作标牌、颁牌、推介等六个步骤，才最终入选。

此次入选的资源单位经营项目种类多样，可以为学生提供多方面的课外学习资源。如：在欢乐蜂场学生体验基地，学生不仅可以体验养蜂乐趣，还可以学到制作蜂产品的科学知识；来到

平谷区博物馆，学生既能了解家乡的历史沿革，也能学习传统工艺；在砺刃教育实训基地，学生能接受国防教育，进行军事主题课目训练，感受家国情怀……在不同的社会大课堂学习中，学生既能增长见识，也能陶冶情操。

会上，平谷区教委四级调研员刘立国对社会大课堂工作提出四点要求：一是要提高政治站位，全面做好服务保障，充分发挥服务精神；二是要强化操作规范，确保学生活动实效，让孩子们带着目标、问题去，满载成果收获归；三是要坚决服从管理，加强单位自身建设；四是要时刻警钟长鸣，杜绝腐败滋生，严厉杜绝违法乱纪现象。

下一步，平谷区教委、区教育研修中心将继续发挥专业指导和桥梁纽带作用，不断规范自身建设，强化资源开发，优化过程管理，有效回应当前新的课程改革需求，为中小学生社会实践教育提供优质资源，满足学生多样化发展需要。

丰台区

小服装设计师秀台自信亮相



学生在秀台上展示服装创意作品。

丰台区教委供图

本报讯(记者 蔡文玲) 丰台区教委日前举办“强基铸魂，童心启梦”主题服装创意设计展示活动，来自丰台区劳技中心、丰台区璞琨学校等校的100余名小模特们在T台上自信亮相，展示丰台少年的活力与风采，助推丰台区学校美育发展。

在“童真童趣”“中国心”“启势”“梦开始的地方”四个板块中，学生用自己设计的服装作品在舞台上展现才华，尽情表达心中的美好和对未来的期望。古琴、京剧、皮影、扎染等中华优秀传统文化元素的展示与学生的设计作品相得益彰，感染了全场的师生观众。

本次活动是丰台区美育工作的一个新尝试，首批选取了三所学校作为试点校。丰台区第一小学

校长祁红介绍，本学期开学初，学校就在全校学生中开展了这项活动，千余名学生参与其中，20余位美术教师和班主任积极为学生提供各种帮助，利用课上、课后的时间辅导学生创作。学生广开思路，以环保、传统文化、科技创新变化为主题进行设计，把家里废旧的物品精心裁剪、拼贴，创作出很多优秀的作品。在这个过程中，学生的设计兴趣被调动激发出来，通过学校评选，推荐50件作品到全区进行展演，提高了学生参与积极性。

现场，同学们分享了自己的创作思路。“暑假，妈妈带我去青岛玩时，看到连绵起伏的海浪激起的浪花，我觉得很美，所以我就将浪花设计为衣服的下摆。在老师的启发下，我在帽子和胳膊上也画了

一些蓝色的浪花，看起来更完整。”“我是和同学商量后，共同以故宫为元素设计，在细节上我们添加了春天的花枝，使作品看起来既有古典建筑的庄重，又有生活的温馨气息”……北京服装学院服装艺术与工程学院的学生也将他们的获奖设计作品带到了现场，为丰台学生介绍了学哥、学姐的创作思路，使同学们受益匪浅。

丰台区教委主任杨晓辉介绍，丰台区教委积极落实“五育并举”要求，尝试为学生搭建一个以服装为载体的美育平台，通过主题服装创意设计活动，激发孩子们对于服装设计的热爱，播下一颗颗追求美、创造美的种子，也希望未来能培养出优秀的服装设计师，在国际上创立更多中国品牌。

新桥路中学

金帆舞蹈团专场演出展美育成果



12月27日，新桥路中学金帆舞蹈团正在表演舞蹈《生息》。

本报讯 12月27日，门头沟区新桥路中学开展金帆舞蹈团2023专场演出暨美育课程展示活动。学生通过舞蹈、皮影、合唱、民乐、啦啦操、雅集、朗诵等多种艺术形式展示门头沟区师生的精神风貌，和区域美育的丰硕成果。

活动由金帆舞蹈团表演的“鼓韵龙腾”拉开帷幕。演出分为“扎根 破土”“蓄力 生长”“追光 向阳”三个篇章，金帆舞蹈团的学生表演了“我们的课堂”“嬉影”“生息”“归途”等舞蹈节目，现场演出效果令人震撼。参演多个舞蹈节目的初三学生雷书琪说：“我在舞蹈团已有三年时间，三年的训练磨炼了我的意志和自我管理能力，我也越来越自信。”新桥路中学校长宋淑英表示，金帆舞蹈团专场演出和美育

课程展示为学生搭建了发现美、领悟美、创造美的大舞台。

借助本次演出活动，门头沟区教委还牵头成立了北京市学生金帆艺术团舞蹈分团梯队团，并举行颁牌仪式。梯队团成员包括大峪第一小学、大峪第二小学、大峪中学分校附属小学、京师实验小学、门头沟区少年宫。

门头沟区教委主任曹彦彦希望学校金帆舞蹈团和梯队团能践行好“扬起金色风帆 驶向成才彼岸”的金帆初心和使命，共同形成“中小学、校内外”美育共同体，通过一体化培养，发现和培育更多高水平舞蹈人才；打通美育优质资源共享渠道，打造高水平、大规模、成体系的学生艺术团体，全面助力门头沟区美育工作高质量发展。

(记者 胡梦蝶 文并摄)